

INVITO

La Biblioteca popolare di Ascona ha il piacere di invitarvi
alla performance poetico-musicale

“TACCUINO CON NACCHERE”

di e con

Roberto Bernasconi, poeta

Luciano Zampar, percussionista

Insieme, i due artisti esplorano, rivisitano e aggiornano, con connotazioni anche ludiche e autoironiche, il proprio repertorio poetico e musicale, non lesinando incursioni nella stretta attualità politico-sociale e riflettendo, da varie angolazioni, sul sempre incandescente incontro-scontro fra musica e parola.

Roberto Bernasconi, nato a Lugano nel 1959, insegnante e traduttore, è attivo in ambito poetico da più di trent'anni. Ha pubblicato, con notevoli riscontri critici, diverse raccolte di versi tra cui *Stella ipogea* (Nuova editrice Magenta), *Piccole inadempienze* (Edizioni Ulivo) e *Parole come daini* (Edizioni Marwan). Ma è anche un abile e accattivante performer, con una forte attitudine al funambolismo linguistico, all'ironia che permea la sua scrittura e che si esprime nello scontro tra aulico e prosaico.

Luciano Zampar, nasce a Cambé (Brasile) e nel 2001 si trasferisce a Lugano per proseguire il proprio percorso accademico presso il Conservatorio della Svizzera Italiana (CSI) dove consegue il Diploma di pedagogia e il Diploma di solista. Successivamente studia Direzione d'orchestra, concludendo, nel 2010, il Master in Direzione del repertorio contemporaneo.

Nel 2012 si specializza in Musica elettronica e Sound design. Attualmente è docente di Didattica delle percussioni presso il CSI e lavora inoltre nella creazione musicale per diversi progetti multimediali in collaborazione con scrittori, pittori, scultori e coreografi.

Martedì 22 ottobre, ore 18.00

Sala di lettura della Biblioteca popolare, Piazza Motta 37, Ascona.

Entrata libera per i soci, Fr.5.- per i non soci.

La serata è organizzata con il sostegno della Fondazione locarnese per la cultura.